

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

2.º CICLO

1. TIPOLOGIAS TEXTUAIS /DOMÍNIOS NO ÂMBITO DOS QUAIS SE DESENVOLVEM OS ONHECIMENTOS/CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS/ ATITUDES PREVISTOS NAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E NO PERFIL DO ALUNO

Tipologias Textuais	Domínios	Ponderações	Instrumentos	
1. (Re)encontros	Oralidade	Compreensão	10%	Fichas/testes nas várias modalidades
		Expressão	10%	Guiões
2. Textos Não Literários				Grelhas de observação/registo
3. Textos Literários	Leitura	5%		Projeto de leitura
3.1. Texto Narrativo	Escrita	20%		Aplicações digitais
3.2. Texto Dramático	Educação Literária	20%		Questionários de natureza diversa
3.3. Texto Poético	Gramática	15%		Questão aula
	<b>Comportamentos / Atitudes</b> -Responsabilidade (pontualidade, material e cumprimento de prazos)  -Cooperação/Participação/Comportamento - (intervenção, empenho, cumprimento de regras e respeito pelo outro)  - Autonomia  - TPC	20%		Registos de observação direta  Fichas de auto e heteroavaliação

## 2. DESCRITORES POR NÍVEIS DE DESEMPENHO PARA CADA DOMÍNIO

<b>Domínio: Oralidade- Ponderação: 10%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Interpreta discursos orais complexos com autonomia. Utiliza procedimentos para registar e obter informações. Produz, autonomamente, discursos orais com diferentes finalidades e coerência, apresentando argumentos e captando a audiência através de entoação, fluência e expressão corporal.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Interpreta discursos orais complexos. Utiliza, com alguma frequência, procedimentos para registar e obter informações. Produz discursos orais com diferentes finalidades e coerência, apresentando argumentos.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Interpreta discursos orais retendo a informação essencial. Utiliza alguns procedimentos para registar e obter informações. Produz discursos orais com alguma coerência, apresentando opiniões com hesitações.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Interpreta de forma incompleta discursos orais breves. Raramente utiliza procedimentos para registar e obter informações. Produz discursos orais com pouca coerência, não apresentando opinião.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Interpreta com lacunas discursos orais breves. Não utiliza procedimentos para registar e obter informações. Produz discursos orais de modo incoerente, não apresentando opinião.

<b>Domínio: Leitura - Ponderação: 10%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Lê fluentemente e com expressividade textos de diferentes tipos. Realiza, autonomamente, inferências a partir de informações contidas nos textos. Organiza informações e avalia criticamente textos diversos.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Lê com expressividade textos diversos. Realiza inferências a partir de informações contidas nos textos. Organiza as informações e expressa opinião sobre textos diversos.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Lê sem hesitações palavras e alguns textos. Realiza inferências com lacunas a partir de informações contidas nos textos. Organiza informações. Expressa opiniões sobre textos diversos.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Lê com hesitações, palavras e textos diversos. Realiza inferências com lacunas a partir de informações contidas nos textos. Não organiza as informações. Não expressa opiniões sobre os textos lidos.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Lê de forma silábica. Não realiza inferências do que lê. Não organiza as informações contidas nos textos lidos.

<b>Domínio: Escrita - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Planifica a escrita de textos e outros enunciados, de modo autónomo. Redige textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema, da sua intencionalidade comunicativa cumprindo regras de estrutura e formato.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Planifica a escrita de textos e outros enunciados. Redige textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema, da sua intencionalidade comunicativa cumprindo regras de estrutura e formato.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Planifica a escrita de textos e outros enunciados. Redige textos de diversos tipos, apresentando lacunas na coerência e correção linguística, nem sempre cumpre regras sobre o tema, estrutura e formato.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Planifica, com lacunas, a escrita de textos e outros enunciados. Redige com muita dificuldade textos de diversos tipos, apresentando lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não planifica a escrita de textos e outros enunciados. Não redige ou redige com muita dificuldade textos de diversos tipos, não mobilizando conhecimentos de coerência e correção linguística nem cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.

<b>Domínio: Educação Literária - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Interpreta textos literários de forma autónoma. Explica de forma completa como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com autonomia, correção linguística e expressividade.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Interpreta textos literários retendo informação relevante. Explica o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com correção linguística e expressividade.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Interpreta textos literários. Explica, com imprecisões, o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com alguma correção linguística.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Interpreta, com imprecisões, textos literários. Nem sempre explica o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com incoerências linguísticas.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não interpreta textos literários. Não explica o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com muitas incoerências linguísticas.

**Domínio: Gramática - Ponderação: 20%**

<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Explicita autonomamente aspetos fundamentais da morfologia da língua. Analisa unidades sintáticas complexas. Estrutura unidades sintáticas complexas. Reconhece com autonomia propriedades das palavras e formas de organização lexical. Aplica as regras gramaticais.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Explicita com facilidade aspetos fundamentais da morfologia da língua. Analisa unidades sintáticas. Estrutura unidades sintáticas. Reconhece propriedades das palavras e formas de organização lexical. Aplica as regras gramaticais fundamentais.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua. Analisa algumas unidades sintáticas. Estrutura algumas unidades sintáticas. Reconhece algumas propriedades das palavras e formas de organização lexical. Aplica com incorreções as regras gramaticais.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Explicita com incorreções aspetos fundamentais da morfologia da língua. Nem sempre analisa unidades sintáticas. Nem sempre estrutura unidades sintáticas. Reconhece poucas propriedades das palavras e formas de organização lexical. Aplica com incorreções as regras gramaticais elementares.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua. Não analisa unidades sintáticas. Não estrutura unidades sintáticas. Não reconhece propriedades das palavras nem formas de organização lexical. Não aplica as regras gramaticais elementares.

**DOMÍNIO: COMPORTAMENTOS/ATITUDES (20%)**  
(Escala 0 a 100)

Níveis de desempenho		Pontuação
<b>A</b>	Nunca chega atrasado.	15
	Raramente chega atrasado	10
	Chega frequentemente atrasado.	5
	Chega sempre atrasado.	0
<b>B</b>	Cumpr sempre os prazos das tarefas.	10
	Cumpr frequentemente os prazos das tarefas.	5
	Nunca/Raramente cumpr os prazos das tarefas.	0
<b>C</b>	Traz sempre o material necessário.	10
	Traz frequentemente o material necessário.	5
	Nunca/Raramente traz o material necessário.	0
<b>Cooperação/Participação /Comportamento (35 pontos)</b>		
<b>D</b>	Intervém na aula de forma sempre relevante.	15
	Intervém na aula de forma geralmente relevante.	10
	Intervém na aula de forma pouco relevante.	5
	Intervém na aula de forma despropositada ou tem comportamentos incorretos/ perturbadores.	0
<b>E</b>	Está sempre atento e empenhado nas tarefas.	10
	Está geralmente atento e empenhado nas tarefas, podendo não concluir todas.	5
	Nunca/Raramente está atento e empenhado nas tarefas ou não as conclui.	0
<b>F</b>	Coopera sempre com os outros, respeitando as diferenças e sendo um elemento motor do bom desenrolar das tarefas.	10
	Coopera sempre/geralmente com os outros, respeitando as diferenças.	5
	Desrespeita frequentemente/sempr os outros e o seu trabalho, dificultando o bom desenrolar das tarefas.	0
<b>Autonomia (15 pontos)</b>		
<b>G</b>	Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as ou iniciando outros processos.	15
	Realiza as tarefas de forma geralmente autónoma, mas não inicia outros processos.	10
	Realiza as tarefas com o apoio/orientação de outros.	5
	Não realiza as tarefas.	0
<b>TPC (15 pontos)</b>		
<b>H</b>	Faz sempre os TPC.	15
	Faz frequentemente os TPC.	10
	Faz de forma irregular os TPC.	5
	Nunca/Raramente faz os TPC.	0
<b>Total</b>		<b>100</b>

Notas:

- a. A classificação do aluno resulta da soma das pontuações que lhe são atribuídas em cada um dos aspetos (A a H). Se a um aluno for atribuída sempre a pontuação máxima prevista, esse aluno terá a classificação de 100% neste domínio.
- b. Caso algum dos aspetos (A a H) não seja observado em determinado período, a pontuação do aspeto não observado reverterá para aquele a respeito do qual o professor recolheu mais informação.
- c. Em caso de dúvida entre dois níveis, relativamente ao enquadramento do desempenho do aluno, deve optar-se pelo nível mais alto.

### **3. NOTAS PARA A OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS**

A classificação do aluno resulta da avaliação do seu desempenho tendo por referência os desempenhos esperados nos domínios dos conhecimentos e no domínio dos comportamentos/attitudes e os diferentes pesos atribuídos, conforme distribuição apresentada no ponto 1.

A avaliação tem um carácter contínuo resultante:

- a. da avaliação da oralidade em contexto de sala de aula, com base na observação direta e/ou formal, de acordo com grelha de categorias e desempenho;
- b. de dois momentos de avaliação formal escrita, excetuando o 3.º período durante o qual pode haver lugar a apenas uma avaliação formal em cada domínio, e um momento de avaliação oral formal de modo que, no final do período estejam todos os domínios avaliados;
- c. da avaliação do domínio dos conhecimentos/competências (80%): (Oralidade (10%), Leitura (10%), Educação Literária (20%), Gramática (20%) e Escrita (20%). O domínio do comportamento/das attitudes (20%) será classificado de acordo com a pontuação obtida pelo aluno em cada item apresentado na respetiva tabela.

A classificação de cada período tem igual peso na classificação de final de ano. Assim, o nível atribuído no 1.º período corresponde à classificação obtida, em percentagem, nos diferentes domínios tendo em conta as ponderações apresentadas. O nível atribuído no 2.º período é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1.º e 2.º períodos. O nível atribuído no 3.º período é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1.º, 2.º e 3.º períodos.

Considerando todos os elementos de avaliação, caberá sempre ao professor avaliar o percurso do aluno e propor ao Conselho de Turma a classificação final a atribuir.