



Escola Básica Maria Veleda

Departamento: Línguas

Disciplina: Francês

Ano letivo: **2022-2023**

Ano de escolaridade: 9.º ano

Manual adotado: Mots-clés, 9

PLANIFICAÇÃO ANUAL (SIMPLIFICADA)

ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES- Nível A2.2 do QECR		
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Oral	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	
	Compreensão Escrita	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	
	Interação Oral	Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.	
	Interação Escrita	Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para pedir e dar informações; descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros.	
	Produção Oral	Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.	
	Produção Escrita	Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.		
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.		

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (TEMÁTICOS)	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (MORFOSSINTÁTICOS)	N° DE AULAS PREVISTAS POR SEMESTRE
Conteúdos não lecionados no 8º ano/Reforço de aprendizagens	Pronomes relativos <i>qui</i> , <i>que</i> , <i>où</i> Advérbios de tempo: <i>depuis</i> , <i>pendant</i> , <i>il</i> y <i>a</i> Pronomes «y» e « <i>en</i> »	1°SEMESTRE: ± 51 aulas
Unidade 1 - Regresso às aulas		
	Adjetivos: flexão em género e número Presente do Indicativo Imperfeito Passé composé	
Unidade 2 - Cultura e estética		
Diferentes formas de expressão artística Personalidades artísticas	Determinantes e pronomes demonstrativos Advérbios de modo Expressão de negação	
Unidade 3 - Ciência e tecnologia		
Descobertas e invenções francesas Grandes obras tecnológicas de França	Expressão de tempo Plus-que-parfait	
Unidade 4 - Vida ativa		2°
Escola e estudos Sistema educativo francês Escolha de carreira e profissões	Determinantes e pronomes indefinidos Pronomes possessivos Discurso Indireto Condicional Expressão de Condição	SEMESTRE: ± 48 aulas
Unidade 5 - Meio ambiente e qualidade de vida		
Poluição Ecologia	Imperativo (afirmativo e negativo) Presente do conjuntivo	
Unidade 6 - Solidariedade e cooperação internacional		
Organizações e movimentos de solidariedade ONG francesas Ações humanitárias	Gerúndio Voz passiva	

OBSERVAÇÕES:

- 1. A planificação pode ser alterada/adaptada de acordo com o ritmo de aprendizagem dos alunos/turma e de acordo com o Plano de Turma.
- 2. O número de aulas previstas por semestre já contempla as várias modalidades de avaliação.
- 3. As aulas previstas podem variar de turma para turma de acordo com os feriados.
- 4. Os conteúdos destacados a azul serão lecionados ou reforçados neste ano letivo tendo em conta os conteúdos não lecionados em cada turma.