

**PLANIFICAÇÃO ANUAL (SIMPLIFICADA)**

ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES- Nível A2.2 do QECR	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Oral	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videocliques, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.
	Compreensão Escrita	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.
	Interação Oral	Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.
	Interação Escrita	Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para pedir e dar informações; descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros.
	Produção Oral	Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.
	Produção Escrita	Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (TEMÁTICOS)	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (MORFOSSINTÁTICOS)	Nº DE AULAS PREVISTAS POR PERÍODO
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aspectos culturais de Espanha</li> <li>➤ Profissões Trabalho infantil</li> <li>➤ Tempos livres Espetáculos Cinema</li> <li>➤ Tecnologias Invenções Qualidade de vida</li> <li>➤ Serviços Banco Emergências</li> <li>➤ Comércio Compras na Internet Produtos Formas de pagamento</li> <li>➤ Meios de transporte InterRail Cidades de Espanha</li> <li>➤ Natureza Poluição Catástrofes naturais Ecologia Animais em perigo de extinção</li> <li>➤ Lugares Paisagens Solidariedade</li> </ul>	<p>Pronomes possessivos, verbos pronominais (±2)</p> <p>Pronomes possessivos</p> <p>Interrogativos</p> <p>Presente do Indicativo</p> <p>Contraste pretérito indefinido/ pretérito imperfecto (±3)</p> <p>“Pretérito indefinido” “Pretérito imperfecto” Contraste pretérito indefinido/pretérito imperfecto</p> <p>Futuro imperfecto Orações condicionais reais</p> <p>Contraste pretérito indefinido/ pretérito perfecto (±3)</p> <p>Contraste pretérito indefinido/pretérito perfecto “Pretérito pluscuamperfecto”</p> <p>Pronomes de C.D. e C.I. (±2)</p> <p>Imperativo afirmativo e negativo (±2)</p> <p>Pronomes de C.D. e C.I. Imperativo afirmativo e negativo</p> <p>“Condicional simple” Orações adverbiais</p> <p>Presente de subjuntivo (±2)</p> <p>“Presente de subjuntivo” Contraste presente subjuntivo/presente de indicativo</p> <p>“Imperfecto de subjuntivo”</p> <p>Estilo indireto</p>	<p>1º PERÍODO: 42 aulas</p> <p>2º PERÍODO: 36 aulas</p> <p>3º PERÍODO: 30 aulas</p>

**OBSERVAÇÕES:**

1. A planificação pode ser alterada/adaptada de acordo com o ritmo de aprendizagem dos alunos/turma e de acordo com o Plano de Turma.
2. O número de aulas previstas por período já contempla as várias modalidades de avaliação.
3. As aulas previstas podem variar de turma para turma de acordo com os feriados.
4. Os conteúdos destacados a azul serão lecionados ou reforçados neste ano letivo no número de tempos letivos assinalado.