

DISCIPLINA: Inglês

CICLO/ANOS (S) DE ESCOLARIDADE: 2.º CICLO (5.º e 6.º ANOS)

1. TEMAS/DOMÍNIOS NO ÂMBITO DOS QUAIS SE DESENVOLVEM OS CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS/ATITUDES PREVISTOS NAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E NO PERFIL DO ALUNO

| Temas   |   | Domínios  | Ponderações | Instrumentos  |
|---|---|---|-------------|---|
| <b>5.º ano</b><br>Gostos e preferências pessoais<br>Profissões<br>Descrição física<br>Rotinas diárias<br>Atividades de tempos livres<br>Alimentação<br><br><b>6.º ano</b><br>Serviços públicos<br>Passatempos e interesses<br>Férias e viagens<br>Família e amigos<br>Rotina<br>Escola<br>Meios de transporte<br>Tipos de habitação<br>Descrição de pessoas<br>Descrição de acontecimentos e atividades<br>(re) contar uma pequena história | Conhecimentos/Capacidades/Competências -<br>80% | Compreensão Oral/ <i>Listening Comprehension</i>                        | 20%         | Testes<br>Fichas de trabalho em sala de aula<br>Exercícios de compreensão de textos auditivos<br>Realização de produções escritas<br>Grelhas de registo de observação<br>Apresentações orais<br>Atividades de simulação de situações de comunicação<br>Fichas de auto/heteroavaliação<br>Outros instrumentos de trabalho do professor |
|   |   | Compreensão Escrita (Leitura)/ <i>Reading Comprehension</i>             | 20%         |   |
|   |   | Uso da Língua/ <i>Use of English</i>                                    | 10%         |   |
|   |   | Produção e Interação Escrita/ <i>Written Production and Interaction</i> | 10%         |   |
|   |   | Produção e Interação Oral/ <i>Spoken Production and Interaction</i>     | 20%         |   |
|   | Comportamentos/Atitudes - 20%                   |   |             |   |

NOTA: Compreensão Oral → Listening comprehension  
 Compreensão Escrita → Reading Comprehension  
 Uso da Língua → Grammar/ Vocabulary  
 Produção e Interação Oral → Speaking  
 Produção e Interação Escrita → Writing

## 2. DESCRITORES POR NÍVEIS DE DESEMPENHO PARA CADA DOMÍNIO

| <b>Domínio da Compreensão Oral - Ponderação: 20%</b> |   |
|--|---|
| <b>5</b><br><b>90-100%</b><br><b>Muito bom</b>       | Compreende discursos orais simples e breves, sem hesitações. Compreende discursos orais simples e breves de diferentes tipos. É capaz de apreender detalhes mesmo de assuntos menos familiares. |
| <b>4</b><br><b>70-89%</b><br><b>Bom</b>              | Compreende discursos orais simples e breves. Compreende discursos orais simples e breves de diferentes tipos. É capaz de apreender detalhes de assuntos familiares.                             |
| <b>3</b><br><b>50-69%</b><br><b>Suficiente</b>       | Compreende discursos orais simples e breves. Compreende a ideia global de textos orais simples e breves.  |
| <b>2</b><br><b>20-49%</b><br><b>Insuficiente</b>     | Revela dificuldade em compreender discursos orais simples e breves. Identifica com dificuldades, ou não identifica, a ideia global de textos orais simples e breves.                            |
| <b>1</b><br><b>0-19%</b><br><b>Fraco</b>             | Não compreende discursos orais simples e breves.  |

| <b>Domínio da Compreensão Escrita - Ponderação: 20%</b> |   |
|---|---|
| <b>5</b><br><b>90-100%</b><br><b>Muito bom</b>          | Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos simples e curtos, inferindo assuntos subjacentes ao texto.                  |
| <b>4</b><br><b>70-89%</b><br><b>Bom</b>                 | Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos simples e curtos, diferenciando a informação essencial da acessória.        |
| <b>3</b><br><b>50-69%</b><br><b>Suficiente</b>          | Lê e compreende textos escritos simples e curtos, adequados ao seu nível de proficiência. Seleciona apenas a informação global. |
| <b>2</b><br><b>20-49%</b><br><b>Insuficiente</b>        | Revela dificuldade na leitura e compreensão partes de textos escritos simples e curtos.   |
| <b>1</b><br><b>0-19%</b><br><b>Fraco</b>                | Não compreende textos escritos simples e curtos adequados ao seu nível de proficiência.   |

| <b>Domínio do Uso da língua - Ponderação: 10%</b> |   |
|---|---|
| <b>5</b><br><b>90-100%</b><br><b>Muito bom</b>    | Apropria-se e aplica autonomamente formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua, mesmo as mais complexas.          |
| <b>4</b><br><b>70-89%</b><br><b>Bom</b>           | Apropria-se e aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua de acordo com exemplos.                          |
| <b>3</b><br><b>50-69%</b><br><b>Suficiente</b>    | Aplica, de acordo com exemplos, formas essenciais de organização do léxico e estruturas simples do funcionamento da língua.                   |
| <b>2</b><br><b>20-49%</b><br><b>Insuficiente</b>  | Aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua, com muitas incorreções que impedem a compreensão da mensagem. |
| <b>1</b><br><b>0-19%</b><br><b>Fraco</b>          | Não aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.   |

| <b>Domínio da Produção e Interação Oral - Ponderação: 20%</b> |  |
|---|--|
| <b>5</b><br><b>90-100%</b><br><b>Muito bom</b>                | Exprime-se/interage sem hesitações, utilizando uma pronúncia adequada, respeitando integralmente o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais pertinentes.                       |
| <b>4</b><br><b>70-89%</b><br><b>Bom</b>                       | Exprime-se/interage, utilizando uma pronúncia adequada, respeitando o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais pertinentes.  |
| <b>3</b><br><b>50-69%</b><br><b>Suficiente</b>                | Exprime-se/interage com desvios de pronúncia, respeitando parcialmente o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais com incorreções, não impeditivas da compreensão da mensagem. |
| <b>2</b><br><b>20-49%</b><br><b>Insuficiente</b>              | Exprime-se/interage com desvios de pronúncia e de temática, aplicando estruturas lexicais e gramaticais com incorreções, impeditivas da compreensão da mensagem.                         |
| <b>1</b><br><b>0-19%</b><br><b>Fraco</b>                      | Não se exprime e não interage em qualquer situação de comunicação.   |

| <b>Domínio da Produção e Interação Escrita - Ponderação: 10%</b> |   |
|--|---|
| <b>5</b><br><b>90-100%</b><br><b>Muito bom</b>                   | Redige textos simples, curtos e estruturados de diversos tipos, aplicando vocabulário, estruturas e expressões específicas da língua.   |
| <b>4</b><br><b>70-89%</b><br><b>Bom</b>                          | Redige textos simples, curtos e estruturados de diversos tipos, aplicando vocabulário e estruturas corrente.  |
| <b>3</b><br><b>50-69%</b><br><b>Suficiente</b>                   | Redige textos simples, curtos e estruturados, aplicando vocabulário e estruturas correntes, com incorreções não impeditivas da compreensão global do texto.                               |
| <b>2</b><br><b>20-49%</b><br><b>Insuficiente</b>                 | Redige textos simples e curtos, aplicando vocabulário e estruturas correntes, com incorreções impeditivas da compreensão global do texto, não respeitando o tema ou estrutura solicitada. |
| <b>1</b><br><b>0-19%</b><br><b>Frac</b>                          | Não redige qualquer tipo de texto.  |

**Nota A** - As competências estratégica e intercultural, e pensamento crítico, são transversais aos vários domínios.

**Nota B** – Os descritores do perfil dos alunos são trabalhados em todos os domínios ao longo do ano: Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I e J) / Criativo (A, C, D e J), Indagador/ Investigador (C, D, F, H e I), Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F e H), Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I e J), Questionador (A, F, G, I e J), Comunicador (A, B, D, E e H), Autoavaliador (transversal às áreas), Participativo/ Colaborador (B, C, D, E e F), Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I e J), Cuidador de si e do outro (B, E, F e G,).

**DOMÍNIO: COMPORTAMENTOS/ATITUDES (20%)**

| Níveis de desempenho                                      |  | Pontuação  |
|---|--|------------|
| <b>Responsabilidade (35 pontos)</b>                       |  |            |
| <b>A</b>  | Nunca chega atrasado.  | 15         |
|   | Raramente chega atrasado   | 10         |
|   | Chega frequentemente atrasado.   | 5          |
|   | Chega sempre atrasado.   | 0          |
| <b>B</b>  | Cumprir sempre os prazos das tarefas.  | 10         |
|   | Cumprir frequentemente os prazos das tarefas.  | 5          |
|   | Nunca/Raramente cumprir os prazos das tarefas.   | 0          |
| <b>C</b>  | Traz sempre o material necessário.   | 10         |
|   | Traz frequentemente o material necessário.   | 5          |
|   | Nunca/Raramente traz o material necessário.  | 0          |
| <b>Cooperação/Participação /Comportamento (35 pontos)</b> |  |            |
| <b>D</b>  | Intervém na aula de forma sempre relevante.  | 15         |
|   | Intervém na aula de forma geralmente relevante.  | 10         |
|   | Intervém na aula de forma pouco relevante.   | 5          |
|   | Intervém na aula de forma despropositada ou tem comportamentos incorretos/ perturbadores.                        | 0          |
| <b>E</b>  | Está sempre atento e empenhado nas tarefas.  | 10         |
|   | Está geralmente atento e empenhado nas tarefas, podendo não concluir todas.                                      | 5          |
|   | Nunca/Raramente está atento e empenhado nas tarefas ou não as conclui.   | 0          |
| <b>F</b>  | Coopera sempre com os outros, respeitando as diferenças e sendo um elemento motor do bom desenrolar das tarefas. | 10         |
|   | Coopera sempre/geralmente com os outros, respeitando as diferenças.  | 5          |
|   | Desrespeita frequentemente/sempre os outros e o seu trabalho, dificultando o bom desenrolar das tarefas.         | 0          |
| <b>Autonomia (15 pontos)</b>                              |  |            |
| <b>G</b>  | Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as ou iniciando outros processos.                                    | 15         |
|   | Realiza as tarefas de forma geralmente autónoma, mas não inicia outros processos.                                | 10         |
|   | Realiza as tarefas com o apoio/orientação de outros.   | 5          |
|   | Não realiza as tarefas.  | 0          |
| <b>TPC (15 pontos)</b>                                    |  |            |
| <b>H</b>  | Faz sempre os TPC.   | 15         |
|   | Faz frequentemente os TPC.   | 10         |
|   | Faz de forma irregular os TPC.   | 5          |
|   | Nunca/Raramente faz os TPC.  | 0          |
| <b>Total</b>  |  | <b>100</b> |

**Notas:**

1. A classificação do aluno resulta da soma das pontuações que lhe são atribuídas em cada um dos aspetos (A a H). Se a um aluno for atribuída sempre a pontuação máxima prevista, esse aluno terá a classificação de 100% neste domínio.
2. Caso algum dos aspetos (A a H) não seja observado em determinado período, a pontuação do aspeto não observado reverterá para aquele a respeito do qual o professor recolheu mais informação.
3. Em caso de dúvida entre dois níveis, relativamente ao enquadramento do desempenho do aluno, deve optar-se pelo nível mais alto.

**3. OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA**

A classificação do aluno resulta da avaliação do seu desempenho tendo por referência os desempenhos esperados nos vários domínios e os diferentes pesos atribuídos, conforme distribuição apresentada no ponto 1.

A avaliação tem um carácter contínuo resultante:

- a. da avaliação da oralidade em contexto de sala de aula, com base na observação direta e/ou formal, de acordo com grelha de categorias e desempenho;
- b. de dois momentos de avaliação formal (escrita)\* e um momento de avaliação formal oral de modo que, no final do período, estejam todos os domínios avaliados, com exceção do 3.º período letivo onde haverá apenas lugar a um momento de avaliação formal;
- c. da avaliação do domínio dos conhecimentos (80%): (*Listening* (20%), *Reading Comprehension* (20%), *Use of Language* (10%), *Written Production and Interaction* (10%), *Spoken Production and Interaction* (20%);
- d. da observação dos parâmetros incluídos no domínio dos Comportamentos/Atitudes (20%). Os instrumentos de avaliação/observação usados no âmbito deste domínio são os seguintes: registos abertos (observação informal) e/ou grelhas de registo de dados (observação estruturada).

Relativamente ao Pensamento Crítico, enunciado no *Perfil do Aluno do Séc. XXI* e das *Aprendizagens Essenciais*, o mesmo será avaliado transversalmente, ao longo dos dois domínios e de forma adequada à faixa etária dos alunos.

A classificação de cada período tem igual peso na classificação de final de ano. Assim, o nível atribuído no 1.º período corresponde à classificação obtida, em percentagem, nos diferentes domínios tendo em conta as ponderações apresentadas. O nível atribuído no 2.º período é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1.º e 2.º períodos. O nível atribuído no 3.º período é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1.º, 2.º e 3.º períodos.

**OBSERVAÇÃO:**

\* No caso da existência de mais do que um teste por período, o valor a considerar para a escrita corresponde à média das classificações neles obtidas.