

**DISCIPLINA: Espanhol**
**CICLO/ANO(S) DE ESCOLARIDADE: 3º CICLO /7º, 8º e 9º ANOS**
**1. TEMAS/DOMÍNIOS NO ÂMBITO DOS QUAIS SE DESENVOLVEM OS CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS/ATITUDES PREVISTOS NAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E NO PERFIL DO ALUNO**

Temas	Domínios	Ponderações	Instrumentos	
<b>7º ANO</b> 1. Espanha 2. Identificação pessoal 3. Descrição física e de carácter 4. Escola 5. Rotinas diárias 6. Família 7. Atividades de ocupação de tempos livres 8. Refeições 9. Corpo humano 10. Compras 11. Casa 12. Locais de férias	Oralidade	Compreensão Oral	10%	Testes Fichas de avaliação por domínio Questionários formais de natureza diversa Exercícios de produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema; diálogos em pares/grupo; dramatizações; ...) Grelhas de registo de observação
		Produção e Interação	20%	
	Uso da Língua		10%	
	Escrita	Compreensão Escrita	20%	
		Produção e Interação Escrita	20%	
	<b>8º ANO</b> 1. ¡Buen Regreso! / Espanha; o espanhol. 2. ¿Te conoces bien? / Identificação pessoal 3. Con los amigos / Tempos livres 4. En contacto / Amigos, meios de comunicação 5. ¡Buen Viaje! / Viagens 6. Buena estancia / Casa, alojamentos	Atitudes		

<ul style="list-style-type: none"> <li>7. Periodista por un día / Atividades de ócio</li> <li>8. Las Compras / Comércio</li> <li>9. ¡Qué rico! / Alimentação</li> <li>10. Sentirse bien / Saúde e bem-estar</li> <li>11. Muchos lugares / Férias, ambiente</li> </ul>			
<p><b>9º Ano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. ¿A qué te dedicas?</li> <li>2. En cartelera</li> <li>3. Un mundo de tecnologías</li> <li>4. ¿En qué puedo ayudarlo?</li> <li>5. Compras a distancia</li> <li>6. ¡Vamos a viajar!</li> <li>7. Tierra, solo hay una</li> <li>8. <b>Otros mundos, otras gentes</b></li> </ul>			

## 2. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA POR NÍVEIS DE DESEMPENHO, POR REFERÊNCIA ÀS AE E AO PERFIL DO ALUNO

Domínio: Compreensão oral - Ponderação: 10%	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Compreende discursos orais sem hesitações, até os mais complexos. Compreende discursos orais de diferentes tipos. É capaz de apreender detalhes mesmo de assuntos menos familiares.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Compreende discursos orais, até os mais complexos. Compreende discursos orais de diferentes tipos. É capaz de apreender detalhes de assuntos familiares.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Compreende discursos orais. Compreende a ideia global de textos orais.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Revela dificuldade em compreender discursos orais. Identifica com dificuldades ou não identifica a ideia global de textos orais.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não compreende discursos orais.

Domínio: compreensão escrita - Ponderação: 20%	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos, inferindo assuntos subjacentes ao texto.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos, diferenciando a informação essencial da acessória.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Lê e compreende textos escritos adequados ao seu nível de proficiência. Seleciona apenas a informação global.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Lê e compreende partes de textos escritos adequados ao seu nível de proficiência.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não compreende textos escritos adequados ao seu nível de proficiência.

<b>Domínio: Uso da língua - Ponderação: 10%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Apropria-se e aplica autonomamente formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua, mesmo as mais complexas.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Apropria-se e aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Aplica formas essenciais de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua, com muitas incorreções que impedem a compreensão da mensagem.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.

<b>Domínio: Produção e interação oral - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Exprime-se/interage sem hesitações, utilizando uma pronúncia adequada, respeitando integralmente o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais pertinentes.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Exprime-se/interage, utilizando uma pronúncia adequada, respeitando o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais pertinentes.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Exprime-se/interage com desvios de pronúncia, respeitando parcialmente o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais com incorreções, não impeditivas da compreensão da mensagem.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Exprime-se/interage com desvios de pronúncia e de temática, aplicando estruturas lexicais e gramaticais com incorreções, impeditivas da compreensão da mensagem.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não se exprime e não interage em qualquer situação de comunicação.

<b>Domínio: Produção e interação escrita - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Redige textos estruturados de diversos tipos, aplicando vocabulário, estruturas e expressões específicas da língua.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Redige textos estruturados de diversos tipos, aplicando vocabulário e estruturas correntes.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Redige textos estruturados, aplicando vocabulário e estruturas correntes, com incorreções não impeditivas da compreensão global do texto.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Redige textos, aplicando vocabulário e estruturas correntes, com incorreções impeditivas da compreensão global do texto.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não redige qualquer tipo de texto.

**Notas:**

A - As competências estratégica e intercultural são transversais aos vários domínios.

B - Os descritores do perfil dos alunos são trabalhados em todos os domínios ao longo do ano: Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) / Criativo (A,C,D,J), Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I), Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H), Sistematizador/ Organizador (A,B;C,I,J), questionador (A,F,G,I,J), comunicador (A,B,D,E,H), autoavaliador (transversal às áreas), participativo/ colaborador (B,C,D,E,F), responsável/ autónomo ( C,D,E,F,G,I,J), cuidador de si e do outro ( B,E,F,G,).

Domínio: COMPORTAMENTOS/ATITUDES (20%) (Escala 0 a 100)		Pontuação
<b>Responsabilidade (40 pontos)</b>		
A	Nunca/Raramente chega atrasado.	10
	Chega frequentemente atrasado.	5
	Chega sempre atrasado.	0
B	Faz sempre os TPC.	10
	Faz frequentemente os TPC.	5
	Nunca/Raramente faz os TPC.	0
C	Cumprir sempre os prazos das tarefas.	10
	Cumprir frequentemente os prazos das tarefas.	5
	Nunca/Raramente cumprir os prazos das tarefas.	0
D	Traz sempre o material necessário.	10
	Traz frequentemente o material necessário.	5
	Nunca/Raramente traz o material necessário.	0
<b>Cooperação/Participação (35 pontos)</b>		
E	Intervém na aula de forma sempre relevante.	15
	Intervém na aula de forma geralmente relevante.	10
	Intervém na aula de forma pouco relevante.	5
	Intervém na aula de forma despropositada ou tem comportamentos incorretos/ perturbadores. / Não intervém na aula.	0
F	Está sempre atento e empenhado nas tarefas.	10
	Está geralmente atento e empenhado nas tarefas, podendo não concluir todas.	5
	Nunca/Raramente está atento e empenhado nas tarefas ou não as conclui.	0
G	Coopera sempre com os outros, respeitando as diferenças e sendo um elemento motor do bom desenrolar das tarefas.	10
	Coopera sempre/geralmente com os outros, respeitando as diferenças.	5
	Desrespeita frequentemente/sempre os outros e o seu trabalho, dificultando o bom desenrolar das tarefas.	0
<b>Autonomia (15 pontos)</b>		
H	Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as ou iniciando outros processos.	15
	Realiza as tarefas de forma geralmente autónoma, mas não inicia outros processos.	10
	Realiza as tarefas com o apoio/orientação de outros.	5
	Não realiza as tarefas.	0
<b>Espírito crítico (10 pontos)</b>		
I	Reflete sobre/reformula/avalia diferentes processos de forma crítica/consciente/ rigorosa.	10
	Reflete sobre/avalia diferentes processos com alguma capacidade crítica, necessitando de apoio na reformulação.	5
	Não reflete sobre/avalia/reformula diferentes processos.	0
<b>Total</b>		<b>100</b>
Notas:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A classificação do aluno resulta da soma das pontuações que lhe são atribuídas em cada um dos aspetos (A a I). Se a um aluno for atribuída sempre a pontuação máxima prevista, esse aluno terá a classificação de 100% neste domínio.</li> <li>2. Caso algum dos aspetos (A a I) não seja observado em determinado período, a pontuação do aspeto não observado reverterá para aquele a respeito do qual o professor recolheu mais informação.</li> <li>3. Em caso de dúvida entre dois níveis, relativamente ao enquadramento do desempenho do aluno, deve optar-se pelo nível mais alto.</li> </ol>	

### 3. OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

A classificação do aluno resulta da avaliação do seu desempenho tendo por referência os desempenhos esperados no âmbito dos domínios de Compreensão Oral (10%), Produção Oral/Interação (20%), Compreensão Escrita (20%), Produção e Interação Escrita (20%) e dos Comportamentos/Atitudes (20%).

Tem um carácter quantitativo e é expressa, em termos de avaliação sumativa, numa escala de 1 a 5, correspondente aos intervalos seguintes: nível 1 - 0%-19%; nível 2 - 20%-49%; nível 3 - 50%-69%; nível 4 - 70%-89% e nível 5 - 90%-100%.

A avaliação tem um carácter contínuo resultante:

- a. da realização de, pelo menos, um teste que permita avaliar o desempenho dos alunos nos domínios de Compreensão Oral, Compreensão Escrita, Uso da Língua, Produção e Interação Escrita. No caso da existência de mais do que um teste por período, o valor a considerar para calcular as percentagens das ponderações de um dado domínio será a média das classificações nele obtidas.
- b. da realização de um teste ou instrumento formal que permita avaliar o desempenho dos alunos no domínio de Produção/Interação Oral, de acordo com grelha de categorias e desempenhos;
- c. da utilização de outros instrumentos formais de recolha de informação dos diferentes domínios de acordo com o quadro do ponto 1.

O domínio do comportamento/ das atitudes será classificado de acordo com a pontuação obtida pelo aluno em cada item apresentado na respetiva tabela.

#### **OBS:**

A classificação de cada período tem igual peso na classificação de final de ano. Assim, o nível atribuído no 1º período corresponde à classificação obtida, em percentagem, nos diferentes domínios tendo em conta as ponderações apresentadas. O nível atribuído no 2º período é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1º e 2º períodos. O nível atribuído no 3º período é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1º, 2º e 3º períodos.

Todos os instrumentos têm o mesmo peso.

Considerando todos os elementos de avaliação, caberá sempre ao professor avaliar o percurso do aluno e propor ao Conselho de Turma a classificação final a atribuir.